



FOC (FOTOGRAFIA OBSERVATORI CULTURAL)

Naix el 2019 com un projecte vertebrador del territori cultural espanyol i aspira a convertir-se en un instrument per a la promoció, la difusió i la visualització de la realitat del sector creatiu nacional en contacte directe a la fotografia i la imatge fixa

FOC afavoreix la creació cultural a través de la fotografia i la seva difusió treballant a través de la **PLATAFORMA FOC** en què participen una bona part dels festivals de fotografia existents al territori nacional. A través de la Plataforma es crea dinàmiques de treball col·laboratiu i una xarxa de suport mutu.

“FINDE” FOC

Un projecte lúdic de cap de setmana en el qual la fotografia arriba a les persones a través de l'espai recreatiu que ens ofereixen els espais de restauració on solen alternar. La xarrada, la compra d'obra fotogràfica, l'intercanvi i un ambient agradable propicien la bondat de l'esdeveniment. Pot plantejar-se de manera complementària amb el projecte FOC VISION

CONTINGUTS

Una proposta per al cap de setmana, d'ací el seu nom, s'articula sobre la base del fotògraf resident, aprofitant per a això els bars i establiments de restauració existents en la localitat concentrats en un espai determinat o en un carrer en concret. Els fotògrafs residents que participen en l'esdeveniment esperen en aquests locals amb les seues carpetes proveïdes de fotografies, despertar l'interés, la xarrada, la venda o l'intercanvi amb les persones habituals de l'espai, aficionats que participen en la convocatòria i públic en general.

Es tracta de treballar des d'un espai que propicia la trobada, el divertimento i un oci recreatiu a partir de la fotografia. La idea és que l'esdeveniment dura aproximadament dues hores, pot ser l'aperitiu o la canya de *tardeo.

L'activitat es complementa amb una xarrada informativa sobre pedagogia visual .

L'activitat pot complementar-se amb el projecte **FAM FOC MOSTRA MULTIMEDIA DE FOTOGRAFÍA** i amb el projecte **AMATEUR FOC MEET**

PROGRAMA D'ACTIVITATS

DIVENDRES O DISSABTE: (MATI O VESPRADA)

1.30h

Xarrada: Pedagogia de la Imatge, com comprendre i gaudir a través de l'acte perceptiu de l'experiència de vore fotografia

2h

Itinerari/visita locals d'oci seleccionats per a acollir als fotògrafs residents

1.30h (optatiu)

L'EXHIBICIÓ DEL FAM FOC, una mostra multimèdia on es presenten 10 dels projectes fotogràfics seleccionats per 15 directors de festivals de Fotografia a nivell nacional a través de la Fira Professional de la Fotografia FER FOC 2021

NECESSITATS TÈCNIQUES

LOCALS D'OCI I ESTABLIMENTS DE LA LOCALITAT que tinguen ganes de participar i acollir als fotògrafs residents. Es preveu la participació de 4 o 5 autors, locals o que desenvolupen el seu treball en a l'àrea comarcal.

XARRADA: Aula o saló d'actes que disposi d'ordinador i canó de projecció i un equip mínim de so, si és possible amb connexió a INTERNET

FAM FOC. PROJECCIÓ MULTIMÈDIA. El que és aconsellable és un saló d'actes amb pantalla de cinema o similar per a la projecció dels projectes fotogràfics que componen la mostra. Com a opció es pot projectar des del canó de què es disposi utilitzant una pantalla mòbil que s'adapti mínimament a les necessitats tècniques.

PRESSUPOST

Drets d'exhibició dels autors. 4 autors 150 euros per autor	600 euros
Xarrada: Pedagogia de la Imatge	200 euros
Gestió	300 euros
TOTAL	1.100 euros
IVA (10 %)	110 euros

PROYECTE AMATEUR FOC MEET	3.080 euros
L'EXHIBICIÓ DEL FAM FOC	300 euros
Lloguer de tècniques (canó i pantalla si fos necessari)	750 euros

El projecte "**FINDE**" **FOC** pot complementar-se amb la projecció multimèdia FAM FOC i el projecte **AMATEUR FOC MEET**

L'entitat sol·licitant ha de facilitar o assumir els costos de desplaçament anada i volta des de Castelló fins al lloc on es realitze l'activitat, i l'allotjament per una nit d'una persona, si no existira la possibilitat de retorn en el mateix dia

L'entitat sol·licitant pot valorar establir una quota d'inscripció a les activitats programades

Daniel Belinchón Sociòleg. Gestor i productor cultural.

Actualment és fundador i director de FOC (Fotografia Observatori Cultural) Ha sigut el director de l'Imaginària Photography Festival (2003-2022) i responsable de l'Aula de Fotografia de l'UJI i del projecte expositiu de la Llotja del *Cànem (2001-2013). Ha participat en la realització de més de 750 mostres expositives, fonamentalment fotogràfiques, fent tasques de comissariat, disseny d'exposicions, art final i muntatges expositius. Actualment compagina el seu treball com a gestor i productor cultural freelance, amb l'activitat de docent en formació no reglada, i com a assessor-consultor en el disseny de projectes culturals

Mòvil: 630040742 | danielbelinchon@gmail.com | <https://focfocfoc.es/>